

*Чтение – это окошко, через которое дети видят  
и познают мир и самих себя.*

*Оно открывается перед ребёнком лишь тогда,  
когда, наряду с чтением,  
одновременно с ним и даже раньше,  
чем впервые раскрыта книга,  
начинается кропотливая работа над словами.*

*В.А. Сухомлинский*

## **ПРОЕКТ**

«Формирование интереса к чтению учащихся начальной школы средствами технологии «Формирование читательской деятельности младшего школьника»

### **База проекта:**

Учащиеся 3 класса-15 человек

Учитель: Босова Л. Н.

### **Сроки выполнения проекта**

Начало: 2013-2014 уч. г.

Окончание – 2015-2016 уч. г.

Продолжительность: 3 года

### **I. Обоснование замысла проекта.**

То, что книга сыграла огромную роль для развития человечества, общеизвестно. Только почему-то в последнее время мы стали забывать об этом. Превратившись в страну с рыночной экономикой, мы вдруг быстро из самой читающей страны скатились на довольно низкий уровень знания и чтения книг. Все реже и реже обращаются родители к русским народным сказкам, а чаще к сказкам современным, с трансформерами и космическими войнами. На уроках чтения в 1 классе иногда на просьбу учителя продолжить сказку ребенок отвечает: «Я не знаю сказку про репку». А ведь именно сказки учат детей отличать простоту от глупости, ум от хитрости, гнев от злости, смеяться над тем, что смешно, и не бояться страха. Проблемы с качеством чтения наблюдаются и у выпускников начальной школы.

### **Анализ**

**результатов диагностики сформированности навыка чтения у учащихся 2-го класса ГБОУ СОШ пос.Комсомольский Кинельского района (2013-2016уч.г.)**

*Цель: изучение уровня сформированности навыка чтения у учащихся 3класса с целью отслеживания его динамики по сравнению с началом учебного года.*

	слабый уровень сформированности навыка чтения	навык чтения сформирован не полностью	навык чтения развит хорошо
2кл(начало года)	58%	34%	8%
2 кл.(конец года)	33%	50%	17%

Зкл.(начало года)	33%	49%	18%
3 кл.(конец года)			

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о наличии положительной динамики в формировании навыка чтения. Но все же учащихся с хорошо развитым качеством чтения очень низкий процент.

Всем известно, что скорость чтения является самым важным фактором из числа влияющих на успеваемость обучающихся. Быстро читают обычно те ученики, которые читают много. В процессе чтения совершенствуются оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность. В научно-методической статье В.Н.Зайцева «Резервы обучения чтению» раскрыта важность оптимального чтения. Оптимальное чтение – это чтение со скоростью разговорной речи, т.е. в темпе от 120 до 150 слов в минуту. Именно к такой скорости приспособился за многие столетия артикуляционный аппарат человека, именно при этой скорости достигается лучшее понимание текста.

И именно в начальных классах теряется 60-70 процентов учащихся - они не могут учиться успешно, так как при переходе в пятый класс, увеличивается объем информации, а низкая техника чтения не позволяет осваивать материал.

Возникает вопрос: реально ли выйти на оптимальное чтение, ведь разные ученики имеют разный темперамент? Оказывается, что холерики, как правило, говорят и читают в темпе не ниже 150 слов в минуту. Некоторые холерики говорят даже в темпе скороговорки – это 180 слов в минуту и более. Для сангвиников наиболее типичный диапазон совпадает с оптимальным – 120-150 слов в минуту. Значит, холерики и сангвиники вполне могут выйти на уровень 120 слов в минуту. Хуже дело обстоит с флегматиками и меланхоликами. Для этих категорий учеников вряд ли достижима данная скорость чтения. Но большинство наших учеников являются холериками и сангвиниками (90%), а флегматики и меланхолики составляют менее 10%, т.е. не более чем 3-4 человека в классе.

Итак, большинству учеников вполне доступна скорость чтения 120 слов в минуту. Тогда возникает следующий вопрос: а как же выйти на этот уровень, как добиться этой скорости – скорости оптимальной, какие резервы обучения можно здесь использовать?

**Цель** обучения чтению: сформировать младшего школьника как сознательного читателя, проявляющего интерес к чтению, владеющего прочными навыками чтения, способами самостоятельной работы с читаемым текстом и книгой, обладающего определенной начитанностью.

Чтобы воспитать такого читателя, начальная школа должна решать следующие **задачи**:

1. Учебные задачи:

- сформировать у всех учащихся навык чтения на уровне, позволяющем осваивать обучение в среднем звене;
- научить работать с учебной и детской книгой.

## 2. Образовательные задачи:

- развивать интерес к чтению, расширять круг чтения младшего школьника, его начитанность;
- воспитывать средствами чтения у ребенка гражданские чувства и активное отношение к читаемому.

### **Цели и задачи проекта «Формирование интереса к чтению у учащихся начальной школы»**

В рамках предлагаемого проекта решается **проблема** преодоления низкого уровня качества чтения у обучающихся

**Цель проекта** повышение качества успеваемости обучающихся от 60% и выше в 2013-2016 гг. через внедрение технологии «Формирование читательской деятельности младшего школьника».

#### **Для достижения цели поставлены следующие проектные задачи:**

- анализ образовательной практики по развитию и формированию осознанного чтения;
- вычленение образовательных приемов, направленных на развитие и формирование осознанного чтения;
- апробация образовательных приемов, направленных на развитие и формирование осознанного чтения.

Поставленные задачи позволяют обозначить следующие **направления:**

1. **Совершенствование техники чтения.**
2. **Формирование умений работы с текстом.**

**Ожидаемым результатом реализации проекта** является:

- рост качества чтения на 20 %;
- уровень качественной успеваемости составит 60 % и более;
- положительная динамика мотивации чтения.

### **Описание проекта и его обоснование**

Современное состояние чтения школьников не удовлетворяет ни школу, ни общество. Россия находится на 28 месте среди других стран по осознанности прочитанного. Многие учащиеся не понимают смысла текста, особенно в процессе его чтения молча, читают медленно, чтение вслух технически несовершенно, невыразительно. Большинство учащихся с трудом понимают и запоминают условие арифметической задачи, грамматическое правило и задание при однократном чтении, затрудняются вычленить главное в тексте. Почему многие дети неохотно и мало читают, а уроки чтения для них становятся скучными?

**Отсюда возникает проблема:** формированию осознанных и действенных знаний, повышению уровня познавательной активности и учебной мотивации обучающихся препятствует низкий уровень качества чтения.

В современном обществе наблюдается спад интереса к чтению, появилось множество других источников информации помимо чтения. Однако главной причиной такого явления – несовершенство обучения чтению. Для решения проблемы предполагается использование технологии «Формирование читательской деятельности младшего школьника». Читательская деятельность рассматривает чтение как «коммуникативную речевую познавательную деятельность, направленную на восприятие, осмысление, воссоздание и воспроизведение читаемого.

### **Механизм реализации проекта**

Направления деятельности:

**1. Совершенствование техники чтения.**

**2. Формирование умений работы с текстом.**

Использовать в работе по совершенствованию качества чтения упражнения:

- упражнения, направленные на развитие четкости произношения;
- упражнения, вырабатывающие внимание к слову и его частям;
- упражнения, развивающие оперативное поле чтения и память;

Второе направление, формирование умения работать с текстом, включает в себя:

- Умение подбирать к каждому заголовку соответствующую часть текста;
- Умения определять смысловую структуру текста, связи смысловых частей через схемы, рисунки;
- Умение понимать текст на разных уровнях:
  - понимание предметного содержания текста (факты, события);
  - понимание общего содержания;
  - понимание скрытой мысли (подтекста), т.е. основной мысли текста;
  - определение личностного отношения к прочитанному.

Главное – чтобы учащийся представлял, что он читает связный текст; для этого

учитель показывает признаки текста: целостность, связность, наличие определенной

темы, заглавия, содержания, объединенного общностью мысли, началом и концом.

Технология «Формирование читательской деятельности младшего школьника» представляет собой дидактический, активизирующий и развивающий комплекс, в котором существуют следующие подходы к организации процесса:

Состав участников проекта: учитель начальных классов, учащиеся и их родители.

Современное общество ушло далеко вперед в развитии технического прогресса. В средствах массовой информации уделяется большое внимание формированию ИКТ-компетентности и взрослых, и детей; в школах

повсеместно внедряется раннее обучение компьютерным технологиям. К сожалению, это не способствует развитию интеллектуальной личности, испытывающей потребность в чтении.

Несмотря на то, что большинство современных детей овладевает чтением уже в раннем возрасте, они не проявляют достаточного интереса к книге.

В настоящее время всё сложнее становится научить младшего школьника технике чтения, но еще труднее воспитать увлеченного читателя. Ведь научиться складывать из букв слова и овладеть скоростью и выразительностью чтения еще не значит стать настоящим читателем.

Необходимо развивать интеллект, эмоциональную отзывчивость, эстетические потребности и способности. Главное – организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развивающаяся личность испытывала потребность в чтении как источнике дальнейшего развития.

Среди учащихся своего 2-го класса я провела опрос. В анкетировании участвовало 15 учащихся. На вопрос «Чем ты любишь заниматься в свободное время?» были даны следующие ответы: играть в игры и игрушки – 19% учащихся, смотреть ТВ – 23%, играть в компьютер – 47%, читать книги – 11%. Кроме того, не способствует развитию чтения и уменьшение количества учебных часов на предмет «Литературное чтение» в начальных классах.

Проблемы грамотности, образования, культуры, чтения являются особенно значимыми в наши дни и выходят на уровень проблем, от которых зависит благополучие нации. Чтение – это функциональное, базовое умение для образования и жизни в современном обществе. Однако отмечается падение престижа чтения, и сокращение времени, уделяемого чтению. Современные дети в гораздо большей степени зрители, чем читатели и слушатели. Компьютерная эра принципиально меняет объемы, носители, форму существования, передачи и восприятия информации. Компьютеризация сама по себе не решает большинства информационно-образовательных проблем, поскольку главная преграда – низкий уровень читательской культуры, а читательская культура является фундаментом информационной культуры и общей культуры в целом. Читающая нация – нация развивающаяся. Не читающий ученик в среднем и старшем звене школы менее эрудирован, грамотен, успешен, чем его сверстник, уделяющий чтению достаточное количество времени. Словарный запас не читающих детей скуден, не выразителен. На мой взгляд, можно провести такую аналогию: не читающий ученик впоследствии не читающий родитель. Согласно исследованиям, у не читающих родителей вырастают не читающие дети. Культурная общественность страны уже осознала, что от их решения в большой степени зависит будущее России, ее положение в мире в век информации. Успешная реализация Национальной программы по чтению предполагает дружные совместные усилия всех, кто профессионально причастен к воспитанию подрастающего поколения.

Передо мной встал вопрос: как пробудить интерес к чтению?

В настоящее время существует два направления обучения чтению детей младшего школьного возраста: формирование читателя и приобщение к литературе как особому виду искусства. Именно учитель способен синтезировать эти направления при организации уроков литературного чтения.

Видеть, осознавать за прочитанным текстом присутствие личности автора, с присущим именно ему мировосприятием и пониманием окружающего, со свойственной ему гаммой чувств, ощущением жизни и отношением к ней – неперемнное свойство умения читать. Чувство автора, понимание автора, принятие или неприятие его позиции – истинная культура чтения.

Творческим чтением движет любознательность. Назначение работы учителя – способствовать перерастанию любопытства в любознательность, в познавательную деятельность. Таким образом, постепенно формируется привычка и навык полноценного вдумчивого чтения и грамотный читатель.

Работа по формированию читательского интереса осуществляется через уроки литературного чтения, внеклассного чтения, внеурочную занятость, сотрудничество с библиотеками, чтение в семье, литературные праздники.

Великий И.В. Гете сказал: «Чего человек не понимает, тем он не владеет». Эту мысль можно продолжить: «Чего человек не понимает, тем он не владеет и то он не любит». Школьная практика подтверждает, что нелюбовь к чтению и связанные с этим учебные затруднения, вплоть до потери интереса к познанию, часто возникают из-за неумения ученика понимать прочитанное. Обучение приёмам работы с текстом, закладывающее основу умения учиться, формирующее навык самостоятельной учебной работы, – одна из самых актуальных дидактических задач.

Учителям начальных классов хорошо известно, как предлагает работать с новым текстом на уроке традиционная методика. Сначала учитель готовит ребёнка к восприятию текста: рассказывает о писателе, тематике его произведений; затем объясняет значение непонятных слов, которые он сам заранее выписал из текста; потом (опять же сам) выразительно читает текст вслух; и только после этого к работе приступают дети: читают вслух, отвечают на вопросы учителя. Получается, что текст, который дети должны учиться читать, уже прочитан учителем. В результате деятельность детей немотивированна и им неинтересно. Более того, им не ясно, почему нужно отвечать именно на эти вопросы, как они задаются, по какому принципу. По сути дела, дети не получают ответа на главный вопрос: что же значит уметь читать текст? Не получают удовольствия и от самого процесса чтения, потому что этого процесса как такового просто нет. Отсюда – скука на уроке, нелюбовь к чтению.

Главное направление новых стандартов – усиление заботы о развивающей стороне обучения, о формировании у школьников умения учиться. Ставится вопрос об оптимизации обучения, в том числе и в начальных классах – о более полном, системном переходе от былого «знаниевого» подхода к деятельностному.

Деятельностный подход к обучению предполагает:

- Наличие у детей познавательного мотива (желание узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить).
- Выполнение учениками определённых действий для приобретения недостающих знаний.
- Выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания.
- Формирование у школьников умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу.
- Включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

В основе технологии деятельностного подхода лежит участие ребёнка в учебном процессе в качестве субъекта учения. Для младшего школьника ведущим типом деятельности становится учебная. Поэтому методы, способствующие становлению субъективности ребёнка, сосредоточены главным образом в учебной деятельности. Результат учебной деятельности ребёнка – прежде всего изменения самого ученика, его развитие. Предметом изменений становится сам ребёнок как субъект, осуществляющий эту деятельность, которая поворачивает самого ребёнка на самого себя, требует рефлексии, оценки самого себя.

В связи с этим задача учителя – научить детей читать является первостепенной.

Навык быстрого чтения и понимания прочитанного формируется на основе развития всех познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти и мышления.

На своих занятиях предлагаю учащимся следующие упражнения и задания: на развитие восприятия текста, на повышение уровня внимания, на развитие вербальной памяти, на определение смысловой структуры текста, а так же игры, способствующие обучению чтению.

Во время урока стараюсь воздействовать на слуховые, зрительные анализаторы детей, вызывая у них разнообразную гамму чувств (чтение под музыку, мысленное представление, использование ИКТ). Предложенные упражнения позволяют работать над развитием навыков быстрого чтения на любом уроке.

Успех развития читательского интереса у детей зависит и от участия в решении этой задачи родителей.

Значимость совместных усилий педагога и родителей над формированием читательского интереса у детей очевидна. На уроки литературного и внеклассного чтения ребята приносят прочитанные книги, обмениваются с одноклассниками.

**Работа по улучшению техники чтения в начальных классах.**

Нет такого учителя, который не заинтересован в том, чтобы всех детей научить хорошо читать. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из главных задач начального обучения. И эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека. Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самого себя. Чтение – это и то, чему обучают младших школьников, посредством чего их воспитывают и развивают. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер, используемый учениками при изучении всех учебных предметов, во внеклассной и внешкольной жизни. Жизнь показывает, что если ученик научился читать в период обучения грамоте, то он в коллективе класса занимает заметное место, верит в свои силы, и, наоборот, если ребенок не овладел чтением, он чувствует какую-то ущербность, теряет веру в свои силы, в способность успешно учиться и в коллективе класса находится в тени. Морально он будет переживать свой недостаток и не сможет реализовать в школе свои способности, то положительное, что в нём заложено. По мнению психологов - скорость чтения является самым важным фактором из числа влияющих на успеваемость. Следовательно, необходима, систематическая, целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыка чтения от класса к классу.

Осваивая навык чтения, дети закономерно проходят определенные этапы, которые различаются по психологическому содержанию:

### **I. Овладение звуко-буквенными обозначениями**

На начальном этапе овладения чтением у детей основная нагрузка падает на процессы декодирования печатного буквенного текста в устную форму. На этом этапе важную роль играет развитие у ребенка зрительной и слуховой памяти. Чем лучше зрительное запоминание, тем быстрее ребенок научится узнавать буквы. Чем лучше слуховое запоминание, тем быстрее ребенок научится соотносить буквенное изображение со звуковым выражением.

### **II. Послоговое чтение**

На этом этапе важную роль играет развитие у ребенка аналитических и синтетических способностей (анализ и синтез мышления). Степень становления синтетических приемов чтения требует от ребенка развитие психических процессов и функций: анализ, синтез, оперативная память, устойчивость, переключение внимания, увеличение поля зрения, общая эрудиция ребенка и развитие речи.

### **III. Степень синтетического чтения**

Это чтение целыми словами с нарастанием скорости чтения (техника чтения). Эта степень невозможна без развития вышеуказанных психических процессов, а так же сформированности у ребенка расширенного поля зрения,



координации движения глаз, произвольности внимания. Таким образом, на процесс формирования навыка чтения у детей оказывает влияние общее психическое и физическое развитие. Высокая степень развития внимания, памяти, мышления, речи может стимулировать навык чтения. И наоборот, слабое развитие одной или нескольких психических функций может тормозить успешное формирование этого навыка.

### 1. Важна не длительность, а частота тренировочных упражнений.

Человеческая память устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Именно это создает раздражение и запоминается. Поэтому, если мы хотим помочь детям освоить какие-то умения и довести их до автоматизма, до уровня навыка, нужно ежедневно, через определенные промежутки времени проводить с нами небольшие по объему упражнения (по 5 минут небольшими порциями три раза в день, чем по 1-1,5 часа бессмысленной работы отбивающей желание читать).

### 2. Жужжащее чтение.

Что же такое жужжащее чтение? Это такое чтение, когда все ученики читают одновременно в слух, вполголоса, каждый со своей скоростью, кто-то быстрее, а кто-то медленнее. Если отводить 5 минут урока, то можно добиться определенных результатов (на уроках чтения).

### 3. Ежеурочные пятиминутки чтения.

На каждом уроке в начале дети открывают книгу и 5 минут читают в режиме жужжащего чтения

4. Чтение пред сном. Оно дает хорошие результаты. Дело в том, что последние события дня фиксируются эмоциональной памятью, и те восемь часов, когда человек спит, он находится под их впечатлением.

### 5. Режим щадящего чтения (если ребенок не любит читать).

Ребёнок прочитывает одну – две строчки и после этого получает кратковременный отдых.

### 6. Многократность чтения.

В течение 1 минуты учащиеся читают текст вполголоса, после чего отмечают до какого слова успели дочитать. Затем следует, повторное чтение этого же отрывка ученик снова отмечает, до какого слова дочитал и сравнивает с первым результатом. Естественно, что второй раз он прочитал на несколько слов больше. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у учеников, им хочется читать ещё раз. Однако более трёх раз не следует читать один и тот же отрывок. Лучше изменить задание и потренировать на этом же отрывке артикуляционный аппарат, т.е. использовать следующие упражнения система Федоренко – Пальченко (чтение в темпе скороговорки). Полезны специальные игры, способствующие развитию памяти, выработке устойчивого внимания. Чрезмерное внимание развитию скорости чтения

часто провоцирует неправильное чтение. Правильным чтением считается чтение без искажений, замены букв или слогов, пропуска или вставки, без повторов. Чтобы формирование правильности чтения было эффективным, учитель должен определить специальный режим чтения: 1) каждодневность упражнений (специальные тексты, скороговорки, долгоговорки, заучивание наизусть стихов и прозы). 2). Предупреждения ошибок чтения; подготовка к чтению, вводная беседа, работа с разрезной азбукой (1 класс), разбор трудного слова по составу, хоровое чтение вслух трудных слов (по слогам, частям, целиком).

Также на правильность чтения влияет: поза при чтении, нормальное расстояние между глазами и текстом, предварительное чтение «про себя», образцовое чтение учителя.

Осознанность чтения – это умение читателя ясно, глубоко понять содержание текста. Оно складывается из значения отдельных слов, смысла предложений, частей текста.

Проверку осознанности чтения обычно провожу в ходе беседы по прочитанному. При этом вопросы должны касаться трёх уровней восприятия:

1 уровень – фактическое содержание.

2 уровень – понимание причинно-следственных связей, мотивации поступков персонажей.

3 уровень – собственная оценка действующих лиц, их поступков.

Для развития скорости и гибкости (умения менять скорость чтения в зависимости от содержания) **предлагаю использовать упражнения из системы И.Т. Федоренко и И.Г. Пальченко.**

Основным приёмом, обеспечивающим развитие навыка чтения, является многократное обращение к тексту, перечитывая его каждый раз с новым заданием. Любимый у учащихся вид чтения – ролевое чтение, вызывает массу чувств, эмоций. В современной педагогике разработан комплекс упражнений для формирования навыка чтения и понимания текстов. Авторами этих разработок стала группа педагогов и психологов: Заика Е.В., Нечаева Н.В., Кудина Г.Н., Новлянская З.Н., Ладыженская Т.А., Симановский А.Э. Уже в начальной школе знакоблю детей с работой по толковому словарю, ищем объяснение трудным непонятым словам.

Очень важна помощь родителей при обучении детей. Поэтому, на родительских собраниях стараюсь убедить каждого родителя в том, что чтение, должно войти в ежедневную привычку ребенка, при этом, особенно на первых ступенях грамотного чтения, необходимо создавать ситуацию интереса окружающих, слушающих его чтение. Хорошо, когда родители проявляют живой интерес к содержанию рассказа, отрывка и т.д. очень важно, - призываю я родителей, - быть предельно сдержанным, терпеливым, снисходительным и доброжелательным к ребенку.

Только живое, эмоциональное, разнообразное по своим приемам ведение уроков чтения привлекает и удерживает внимание детей, развивает интерес к чтению, который потом не угасает у них и в последующих классах.

Всё вышперечисленное - кропотливая, но интересная работа, позволяющая надеяться, что уровень формирования типа правильной читательской деятельности успешно реализуется.

### ***Учись читать правильно***

1. Следи, чтобы глаза двигались по строчке.
2. Старайся не возвращаться к чтению прочитанного слова, если понял его.
3. При чтении будь внимательным к каждому слову.
4. Старайся понять, о чем читаешь.
5. Читай ежедневно вслух и про себя.

### ***Чтение в темпе скороговорки***

Урок лучше начинать с игровой разминки, т.е. с работы над постановкой дыхания и развитием четкости произношения. Скороговорки нужны для отработки правильной дикции. Они построены на сочетании похожих слов и звуков, которые трудно произносить друг за другом, всё время путаешься.

***Технология работы:*** При чтении в темпе скороговорки не следует уделять внимание выразительности чтения, нельзя ставить одновременно две взаимоисключающие задачи. Это упражнение предназначено только для развития артикуляционного аппарата, поэтому требования к выразительности чтения здесь понижены, но зато повышены требования к четкости прочтения окончаний слов. Они не должны проглатываться учениками, а должны четко проговариваться.

### **(Приложение 1. Чистоговорки и скороговорки)**

#### ***Виды чтения:***

- вслух
- жужжащее чтение (вполголоса)
- чтение с чётким проговариванием по слогам
- целыми словами
- шёпотом
- чтение в парах
- по ролям
- «цепочкой»
- «про себя»
- за диктором
- за учителем

**Ежеурочные пятиминутки** («жужжащее» чтение) проводят в начале каждого урока. Во II классе время их сокращается до 2-3 минут. Эффективность обусловлена частотой тренировок.

Используются такие виды работы, как чтение трудных слов с доски или с последующим объяснением знания этих слов; ролевое чтение, синхронное чтение «буксиром», когда один читает хорошо, а другой чуть похуже, второй слышит «образец чтения» и старается успевать за хорошо читающим.

Большую пользу приносит хоровое чтение. Здесь на равных работают все учащиеся: как быстро читающие, так и читающие медленно.

Начиная с I класса стоит завести с учениками тетради по чтению, где они будут выполнять творческие задания по изученным произведениям и делать рисунки к ним.

Во II—IV классах можно использовать зрительные диктанты по текстам И.Т. Федоренко.

*Технология проведения зрительных диктантов:* на доске пишут шесть предложений и закрывают листом бумаги. Потом лист сдвигают вниз так, чтобы было видно первое предложение, и учащиеся в течение определенного времени читают его про себя, стараясь запомнить. Время экспозиции небольшое (от 4 до 7 секунд). По истечении времени учитель убирает предложение и предлагает записать его в тетрадях. Особенность такова: если первое предложение содержит всего 2 слова, 8 букв, то последнее предложение состоит уже из 14 букв. Нарастивание длины предложений происходит постепенно, по 1-2 букве. Время работы со всеми 12 наборами составляет примерно два месяца. Зрительные диктанты должны писаться ежедневно. Если учащиеся не запоминают, что писали, этот набор следует повторить. Когда предложения становятся длинными, набор повторяется 4-5 дней.

### **(Приложение 2. Тексты зрительных диктантов)**

*Основные правила проведения этой работы:*

- Ежедневность.
- Чтение предложения происходит молча.
- Записи ведутся на листочках.
- Записи собираются, не проверяются и не возвращаются.
- Задания можно усложнять.
- Повторение написания наборов предложений.

При такой ежедневной работе развивается оперативная память, школьники усваивают смысл предложений, читать им становится интересно, и поэтому процесс обучения идет гораздо быстрее и качественнее.

Для воспитания у детей зоркости к буквенной стороне слова можно проводить тренировочные упражнения, начиная с буквенного периода.

### **(Приложение 3. Тренировочные упражнения для зоркости)**

*Развитие и концентрация внимания*

В таблице предложенных букв можно выполнять следующую работу: Все буквы «А» обведите в кружок; буквы «В» - в треугольник, буквы «С» - зачеркните крестиком; вычеркнуть вертикальной чертой буквы Х, Д, И, Е; вычеркнуть горизонтальной чертой буквы Н, К, Ф, Д и т.д. Время для

выполнения задания определяет учитель (от 2 до 4 минут).

#### **(Приложение 4. Корректурная проба)**

Если падает осмысленность чтения, то следует усилить упражнения по пересказу. Если ученик устойчиво не увеличивает скорость чтения в течение двух месяцев, следует помочь ему преодолеть этот резонансный барьер, использовать многократное чтение и стимулирование.

##### *Метод стимулирования*

1. Если ежемесячная прибавка скорости чтения меньше 8 слов в минуту, рекомендуется использовать для стимулирования самомеры. Самомеры. 3-4 минуты «жужжащего» чтения, затем подсчет результата.

2. Хорошие результаты дает чтение перед сном.

##### *Методы повышения осмысления чтения.*

Достигается упражнениями: пересказ, ответы на вопросы, составление вопросов к тексту.

#### **Многократность чтения.**

При проведении многократного чтения следует учитывать, что скорость чтения у детей различна. Поэтому не следует задавать одинаковый по объему отрывок, лучше ориентироваться на один и тот же промежуток времени.

Первый раз текст читает учитель. После того как начало нового произведения прочитано учителем и осознано осмыслено учениками, предлагается начать чтение всем одновременно.

Второй раз ученики читают в течение 1 минуты, каждый из учеников отмечает, до какого места успел прочитать.

Третий раз читают вновь, и каждый отмечает, сколько слов прочел. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у учеников, им хочется читать еще раз. Однако более трех раз не следует читать один и тот же отрывок.

##### *Чтение в темпе скороговорки*

При чтении в темпе скороговорки не следует уделять внимание выразительности чтения. Отрывок текста следует читать скороговоркой в течении нескольких минут, читать чётко, проговаривая окончания.

##### *Как учить читать дома*

Если ребёнок не любит читать: шадящее чтение. Если школьник не любит читать, то необходим режим шадящего чтения.

Это такой режим, когда ребёнок прочитает одну – две строчки и после этого получает кратковременный отдых. Этот приём обучения можно рекомендовать родителям. Необходимо читать часто, но мало. Желательно чтение перед сном, чтобы ребёнок лег спать с думой о книге. Последние события дня фиксируются **эмоциональной** памятью. Еще двести лет назад говорилось: «Студент, науками живущий, учи Псалтырь на сон грядущий!»

Важна не деятельность, а частота повторений. Важен эмоциональный эффект: книга – это интересно.

Такая работа помогает обеспечить устойчивое овладение учащимися навыком чтения, а значит, повышает у детей интерес к нему.

## **(Приложение 5. Игровые разминки на уроках чтения)**

### ***Приложение 1. Чистоговорки и скороговорки*** ***Чистоговорки***

Ра-ра-ра - начинается игра.  
Ры-ры-ры – у нас в руках шары.  
Ру – ру – ру – бью рукою по шару.  
Ро-ро-ро — у мальчика ведро.  
Ре-ре-ре — стоит дом на горе.  
Ри-ри-ри — на ветках снегири.  
Ра-ра-ра — у мышонка есть нора.  
Ре-ре-ре — носили воду мы в ведре.

Ва-ва-ва — в лесу выросла трава,  
Ве-ве-ве — сидит Вова на траве.

Са-са-са — у меня лиса,  
Су-су-су — даю Саше лису.  
Са-са-са — у кого лиса?  
Са-са-са — прилетела оса.  
Су-су-су — мы прогоним осу.  
Ся-ся-ся — Костя ловит карася.  
Со-со-со — нам сменили колесо.  
Са-са-са — на дворе роса.

Ар-ар-ар — кипит наш самовар.  
Арь-арь-арь — на стене висит фонарь.

Зу-зу-зу — мы поймали стрекозу.  
За-за-за — приближается гроза.  
За-за-за — прилетела стрекоза.

Цо-цо-цо — снесла курица яйцо.  
Ча-ча-ча — была Таня у врача.  
Ща-ща-ща — поймал Вова леща.  
Ша-ша-ша — мы любим малыша.  
Ша-ша-ша — я сижу у шалаша.  
Жа-жа-жа — залетели два чижа.  
Ща-ща-ща — Саша ходит без плаща.

Чу-чу-чу — стоять не хочу.  
Ач-ач-ач — испекли калач.  
Оч-оч-оч — наступила ночь.

### *Скороговорки*

1. Волки рыщут – пищу ищут.
2. Купила бабуся бусы Марусе.
3. У Аркашки из кармашка вечно сыпятся бумажки.
4. У ёлки иголки тонки.
5. От топота копыт пыль по полю летит.
6. Купи кипу пуха.
7. У ежа ежата, у ужа ужата.
8. А мне не до недомогания.
9. Король – орёл.
10. Съел молодец тридцать три пирога с пирогом, да все с творогом.
11. Тридцать три корабля лавировали, лавировали, да не вылавировали.
12. Стоит поп на копне, колпак на попе, копна под попом, поп под колпаком.
13. Рапортовал да не дорапортовал, дорапортовывал, да зарапортовался.
14. Протокол про протокол протоколом запротоколировали.
15. Расскажите про покупки. Про какие про покупки?  
    Про покупки, про покупочки, про покупочки свои.
16. Ты нас, мама, не ищи, щиплем мы щавель на щи.
17. Петя был мал и мяту мял. Увидела мать, не велела мять.
18. Летели три вороны — черны, пестроголовы.
19. На лугу под горкой лежит сырок с красной коркой.  
    Сорок сорок в короткий срок съели сырок.
20. У боярина-бобра нет богатства, нет добра.  
    Два бобренка у бобра - лучше всякого добра.
21. В поле Поля поле пашет.  
    Ей пилот пилоткой машет:  
    — «Аи да, Поля!  
    Ай да поле! Жди пилота в гости, Поля!»
22. Я во двор вела вола, за рога вела вола,  
    а вол в огород меня завел.
23. Не перчи, Петр, поросенка перцем,  
    а то можешь переперчить поросенка перцем.
24. Возле леса на пригорке стоят тридцать три Егорки. Из-за леса, из-за гор едет к ним еще Егор.
25. Шестнадцать шли мышей и шесть нашли грошей.
26. Мышонку шепчетмышь: «Ты все шуршишь, не спишь». Мышонок шепчет мыши: «Шуршать я буду тише».

27. Дали вместе с простоквашей каши Клаше нашей. Ела, ела Клаша кашу вместе с простоквашей.
28. Всех скороговорок не перескороговоришь, не перевыскороговоришь.
29. Мы ели-ели линьков у ели... Их еле-еле у ели доели!
30. До города дорога в гору, от города — с горы.
31. На иве галка, на берегу галька.
32. У елки иголки колки.
33. Сеня вез воз сена.
34. Проворонила ворона вороненка.
35. Хорош пирожок, внутри творожок.
36. Вез корабль карамель,  
Наскочил корабль на мель.  
И матросы три недели  
Карамель на мели ели.
37. Кукушка кукушонку купила капюшон.  
Надел кукушонок капюшон,  
Как в капюшоне он смешон.
38. Орел на горе. Перо на орле.
39. Фаня в гостях у Вани, У Вани в гостях Фаня.
40. На крыше у Шуры жил журавль Жура.
41. Саше дали кашу,  
А Клаше простоквашу.
42. Волк на лужайке -  
Задрожали зайки.

## **Приложение 2. Тексты зрительных диктантов**

<p>№ 1 (от 8 до 15 букв)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тает снег.</li> <li>2. Бегут ручьи.</li> <li>3. Светит солнце.</li> <li>4. Появились лужи.</li> <li>5. Чирикают воробьи.</li> <li>6. Наступила весна.</li> </ol> <p>№ 2 (от 12 до 23 букв)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трещат морозы.</li> <li>2. Холодно зимой.</li> <li>3. Спрятались звери.</li> <li>4. В норке спит лиса.</li> <li>5. В берлоге спит медведь.</li> <li>6. Зайка притаился под кустом.</li> </ol>	<p>№ 8 (от 23 до 43 букв)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мы живём в Санкт-Петербурге.</li> <li>2. Красивы улицы нашего города.</li> <li>3. Мы всегда любим старинными постройками.</li> <li>4. Широкие проспекты и узкие улочки — всё нам дорого.</li> <li>5. Хороша наша красавица Нева.</li> <li>6. Приятно прокатиться по Неве на речном трамвайчике.</li> </ol> <p>№ 9 (от 24 до 43 букв)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Летом наша семья жила на даче.</li> <li>2. Мы много купались и загорали на солнышке.</li> <li>3. В нашем озере можно поймать</li> </ol>
---	--



№ 3 (от 15 до 22 букв)

1. Прилетели птички.
2. Ярко светит солнце.
3. Распускаются листочки.
4. Весело журчат ручейки.
5. В окно повеяло весной.
6. Скоро весь лес зазеленеет.

№ 4 (от 19 до 25 букв)

1. Пролетело жаркое лето.
2. Листья на деревьях пожелтели.
3. Уныло глядят опустевшие поля.
4. Умолкли звонкие голоса птиц.
5. Редко светит солнышко.
6. Наступила осенняя пора.

№ 5 (от 18 до 29 букв)

1. Я хочу посадить цветы.
2. Я люблю розы и георгины.
3. Маме понравится моя клумба.
4. Я буду хорошо ухаживать за цветами.
5. Буду поливать их и полоть.
6. Цветы будут дарить людям радость.

№ 6 (от 22 до 27 букв)

1. Дети пошли в лес за грибами.
2. Взяли с собой большие корзинки.
3. Саша первый нашёл подберёзовик.
4. А Машеньке попался подосиновик.
5. Много в лесу разных грибов.
6. Ребята набрали полные корзинки.

№ 7 (от 21 до 35 букв)

1. Федя решал задачу у доски.
2. Задача никак не получалась.
3. Федя очень старался.
4. И вдруг пришла догадка.
5. Федя быстро написал решение.
6. Ему понравилось преодолевать трудности.

много рыбы.

4. Рядом с нашей дачей растёт смешанный лес,

5. В этом лесу есть земляника, черника, малина, брусника.

6. Нам нравится отдыхать летом на даче.

№ 10 (от 25 до 52 букв)

1. Поля запорошило белым снегом.

2. Весело лететь с высокой горы на лыжах.

3. Мороз щиплет уши, нос и щёки, но мы его не боимся.

4. Зимние забавы радуют мальчишек и девчонок!

5. Они очень любят кататься на санках, лыжах и коньках.

6. Очень хочется ребятам, чтобы зимний день подольше не кончался.

№ 11 (от 32 до 43 букв)

1. Мальчики принесли из леса сухих веток.

2. Они хотели развести костёр, чтобы сварить уху.

3. Было слишком сыро, и костёр очень долго не разжигался.

5. Тогда мальчики решили развести костёр под навесом

6. Наконец, уха готова: сколько радости у ребят!

№ 12 (от 32 до 55 букв)

1. Дедушка Филипп пасёт коров на лугу.

2. Мирно щиплют они зелёную сочную травку.

3. Все коровы разные: одни белые с черными пятнами, другие — рыжие.

4. Ярко светит солнышко, и коровы прячутся в тень под кусты.

5. Скоро дед Филипп погонит своих коров на водопой к реке.

### **Приложение 3. Тренировочные упражнения для зоркости**

**Какая буква лишняя?** А У Р О Ы

**Какой слог лишний?** МА РА НА ЛЫ

**Что общего в словах?**

Мел — мель мал — мял мыл — мил

**Чем слова различаются?**

Река — речка — ручка — ручей — ручеек

После приобретения учениками навыка быстрого «схватывания» одного-двух слов можно перейти к прочтению более сложных слов.

**Переведи слова с марсианского:**

Гирт (тигр), солн (слон), чукар (ручка).

В дальнейшем подобную работу можно проводить на небольших текстах.

#### **На кельбар.**

*Ратяб лоишп тиволь убры. Асаиш ёсн дочуки. Кляо и Асаиш лизяв тьес. Асаиш мойпал кеуой.*

#### **На рыбалке.**

*Ребята пошли ловить рыбу. Саши нёс удочки. Коля и Саши взяли сеть. Саши поймал окуней.*

**Пара слов (найди пары слов в каждой строчке)**

К Л А У П У С Т А К

С О Ш И С Н Ш А К А

С В О А Д Х А Р А

К И А Й П Я С Т О Б Е К Р Г

М А Б А Л З Ъ В И И Л И Н О А

М В И У Ш Х А Н Я

Б Б А Ы Р Т Ч О О К

П Л И А О Н Д Н Ы Ш

**Весёлые опечатки**

Замок с котом

Замок с кодом

Кандидат паук

Кандидат наук

Доброжеватель

Доброжелатель

Школа больных танцев

Школа бальных танцев

Желательная резинка

Жевательная резинка

Давайте жить в тире!

Давайте жить в мире!

Морская вена  
Морская пена  
Круглый стон  
Круглый стол

### *Весёлое зачёркивание*

Перед учениками зашифрованные записки. В каждой из них скрыто слово. Расшифровать его несложно. Для этого нужно зачеркнуть все буквы, которые встречаются в строке два или более раз, и соединить оставшиеся буквы.

*Пример:*

плед дед лето печка = точка

1. папа кора пень
2. год вода два тигр еда
3. суть парта седло гусь
4. кукла лук стол люк таз
5. соты сто бусы тыква
6. роза ров рука
7. торт дело фара лиса
8. кукла варка кулак вода
9. паук суд кекс жук
10. чин слон
11. мама ум яма зуб бык
12. такси мат волк
13. зоб сосна бок

### *Приложение 4. Корректирующая проба*

1.СХАВСХЕВИХНАИСНХВХВКСНАИСВХВХЕН  
ХИВСНАВСАВСНАЕКЕАХВКЕСВСНАИСАИНХ  
ИСХВХЕКВХРВХЕИСНЕИНАИЕНКХКИКХЕХА  
КВНСКАИСВЕКВХНАИСНХЕКХИСНАКСКВИ  
СНАИХАЕХКИСНАИКХЕХЕИСНАХКЕКХВИСС  
НАИСВНКХВАИСНАХЕКЕКХСНАКСВЕЕВЕАИК  
ХКЕКНВИСНКХВЕХСНАИСКЕСИКНАЕСНКА  
ИСНАЕХКВЕНВКХЕАИСНКАИКНВЕВНКВХАК  
АХВЕИВНАХИЕНАИКВИЕАКЕИВАКСВЕИКСН  
КЕСНКСВХИЕСВХКНКВСКВЕВКНИЕСАВИЕК  
ЕИВКЛИСНЛСНАИСХАКВННАКСХАИЕНАСЕ  
ВХКХСНЕИСНАИСНКВКХВЕКЕКВКВНАИСННА  
ВСНАХКАСЕСНАИСЕСХКВАИСНАСАВКХСНВ  
ИКВЕНАИЕНЕКХАВИХНВИХКВЕХНВИСНВСН  
КЕХВИВНЛЕИСНВИАЕВАЕНХВХВИСНАЕИЕК  
ИСВМРГАВН

2.СНАИСАКВСНХАЕСХАИСНАЕНХВИСНАЕИЕ  
КИСХКЕХВХВЕКНЕИЕНАЕХНАИВКВКХЕХИС

НАИХКАХЕНАИЕНИКВКСИСНАИЕХВКВИЕХА  
 ИЕХЕКВСНЕИСНВНЕВИСНАЕАХНХКСНАХСИ  
 СНАИЕИНЕВИСНАИВЕВХСИСВАЕВХЕИХСКЕ  
 ИЕКХКИНКЕВХВАЕСНАСНКИСХЕАЕХКВЕЕ  
 АИСНАСАЙСЕВЕКЕХВЕКХСНКИСЕХАЕКСНА  
 ИИЕХСЕХСНАИСВНЕКХСНАИСАВЕНАХИАКХ  
 ВЕИВЕАИКВАВИХНАХКСВХЕХИВХАЙСКАВН  
 СИЕАХСНАНАЕСНВКСНХАЕВИКДИКНКНАВС  
 НЕКВХКСИАЕСВКХЕКСНАКСХВХКВСНХКСВ  
 ЕХКАСНАЙСКСХКЕНАЙСНХАВКЕКВХЕИИСН  
 АИНХАСНЕХКСХЕВКХЕИХНАИКЕВХСНВИХК  
 ВХЕКНСИЕНХАЙВЕНАИХНХКВХЕНАЙСНВК  
 ЕВХАЙСХАХКВНВАИЕНСХВКХЕАЙСНАВХСВ  
 КАХСНАВОБЮЗНЕКУЦЫЬЛОРИМ

**Приложение 5. Игровые разминки на уроках чтения**

# Игры

**1. «Разведчики».**

Выставляются на доске столбиком 5 – 6 слов (это могут быть словарные слова).

- Ложись! ( Дети ложатся на парты, закрывают глаза).

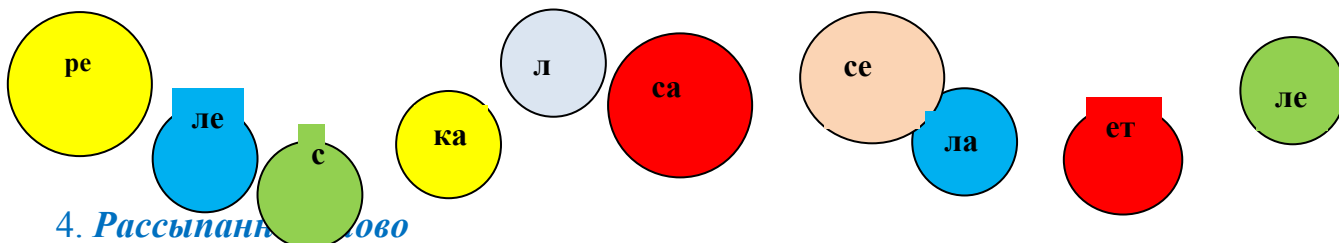
Хлопок! (Учитель убирает одно слово).

- Какое слово скрылось?

**2. Кто быстрее?** Из слов, записанных на доске составить предложения, в конце предложения поставить нужный знак.

покрылся	красив	дети
лес	лес	делают
снегом	как	зимой
зимой	зимой	что

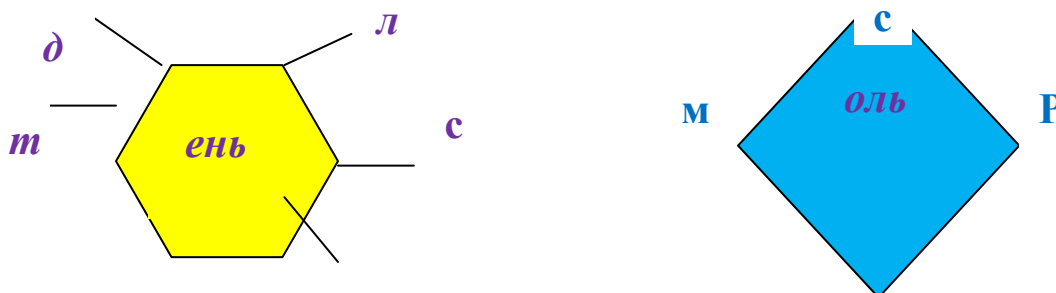
**3. «Слоговые бусы».** Собери слова из бусинок.



**4. Рассыпанные буквы**

Из слова «здоровье» наберите слова (вздор, воз, ров, вред, здоров).

**5. «Отыщи словечко»**



### 6. «Футбол»

К доске прикрепляются ворота, на столе рисунки футбольных мячей, на которых записаны гласные буквы. В воротах любая согласная буква.

Забить в ворота: е, а, и, ю и т.д.

### 7. «Наборщик»

Кто больше составит слов из букв слова *электровоз*? (воз, ров, лев, зов, тело, лето).

Из букв данного слова собери новые слова: *царапина, часовщик, шалунишка.*

### 8. «Девять слов на букву «Ц».

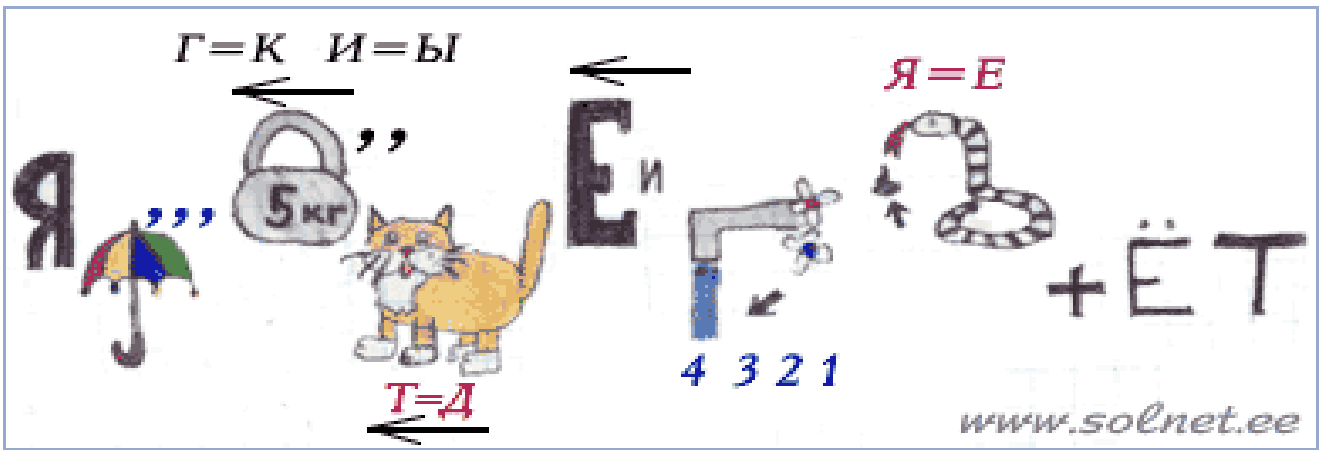
ц	а	п	л	я	ц	ц	с	я	ч
а	й	ц	у	к	е	н	г	ш	ц
р	ь	ц	и	ф	р	а	ю	ь	в
и	я	ч	с	м	и	т	ь	б	е
ц	е	л	ь	ч	м	с	ц	т	т
а	ф	ы	в	а	п	р	е	ц	к
ф	ц	а	р	а	п	и	н	а	ф
я	ч	с	м	и	т	ь	а	б	ю
ф	ц	и	р	к	й	ц	е	п	ь
й	ц	ы	у	к	е	н	г	ш	щ

Одним из видов активизации деятельности учащихся является соревнование. Соревнование *«Веселая гусеница»* проводится в классе, прививает любовь к чтению, причем не только к содержанию прочитанного, но и к самому процессу чтения, превращает обучение в увлекательную игру. Суть игры в следующем: прочитав произведение, на цветной стороне он записывает название книжки, рассказа, стихотворения, фамилию автора и прикрепляет все это к голове гусеницы. Прочитав следующее произведение, ученик к первому кружочку присоединяет второй и т.д. Таким образом, получается цепочка, напоминающая гусеницу. По мере увеличения числа прочитанных школьником книг гусеница становится все длиннее и длиннее.

### 9. Ребусы.

Разгадывание ребусов вырабатывает устойчивое внимание.

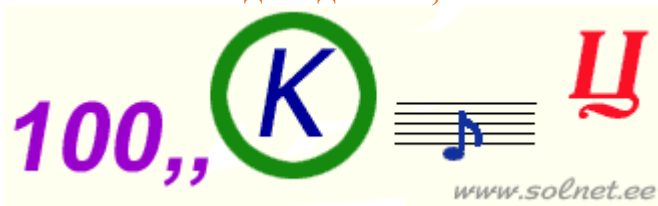
**1. Здесь спряталась поговорка. Сможешь догадаться, какая?**



2. Найди три слова (подвал, рукав, подарок)



3. Здесь спряталась перелетная птичка. Сможешь догадаться, какая?



4. Здесь спряталась ягодка. Сможешь догадаться, какая?



5. Найди три слова





Литература:

1. Зайцев В. Н. Резервы обучения чтению // Начальная школа. – 1990. - №8 – с.52
2. Оморкова М. И, Рапопорт И. А., Постоловский И. З. Преодоление трудностей. – М.: Просвещение, 1990
3. Поздеева С. И. Образовательное содержание совместной деятельности в начальной школе. – Томск: Дельтаплан, 2004
4. Политова Н. И. Развитие речи учащихся начальных классов.- М.: Просвещение,1984
5. Светловская Н. Н. Основы науки о читателе - М.: Просвещение, 1997
6. Федотов М. Руководство по воспитанию детей. Методика Глена Домана, методика Зайцева. // Школьное образование – 2007. - №3 – с.21
7. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось-89, 2001.
8. Локалова Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. М.: Ось-89, 1997.
9. Чемерикина Г.А. Чтение – увлечение или наказание? /Управление начальной школой. № 11, 2010.



