

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа пос.  
Комсомольский муниципального района Кинельский Самарской области

Рассмотрено  
на методическом объединении учителей  
гуманитарного направления  
Протокол № 1 от « 26»августа 2025 г.

Проверено:  
заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ /Громко И.А./  
« 28» августа 2025 г.

Утверждено:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ /А.Н. Фенюк/  
Приказ № 242-ОД от« 29 » «августа»  
2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование предмета              | элективный курс «Русское правописание: Орфография и пунктуация »                                                                                                                                                                                                                                                |
| Класс                              | 10-11                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Уровень                            | базовый                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Учитель/ учителя                   | Коротина Мария Сергеевна                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Количество часов по учебному плану |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| – в неделю                         | 1 ч в 10 классе; 1 ч в 11 классе                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| – в год                            | 34 (10 класс), 34 (11 кл.)                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| – за уровень                       | 68 ч                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Учебники, учебные пособия          | <i>Рыбченкова Л.М., Александрова О.М.</i> Русский язык.10-11 класс (базовый уровень): учебник для общеобразоват. организаций. — М.: Просвещение, 2024.<br><br><i>Быстрова Е. А., Львова С. И., Капинос В. И.</i> и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — 2-е изд. — М.: Дрофа, 2010 |

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Русское правописание: Орфография и пунктуация» составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями);
3. Основная образовательная программа среднего общего образования ГБОУ СОШ пос. Комсомольский
4. Программы элективного курса для 10 - 11 классов. Русское правописание: Орфография и пунктуация.

Курс русского языка и литературы в 10-11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия.

Основная цель данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и умение пользоваться ими, но и способность учитывать речевую ситуацию и как можно точнее передавать смысл высказывания, поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом и особенностям письменного общения, в частности.

Основными направлениями в работе над программой являются:

- систематизация и обобщение знаний в области правописания по орфографии и пунктуации;
- изучение семантики анализируемого явления (слова, предложения);
- этимологический анализ слова.

В программе курса предлагается изолированное изучение каждой части русского правописания: орфография — 10 класс, пунктуация — 11 класс, вместе с тем, повторение орфографии и пунктуации осуществляется комплексно: попутное повторение пунктуационных правил при рассмотрении орфографической системы, а в процессе обучения пунктуации — совершенствование орфографических умений.

### **Планируемые результаты освоения предмета**

Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык и литература» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;

- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощный гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни. Метапредметные результаты:
- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики. Предметные результаты:
- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;

- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил — в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

### Основные приемы работы:

1. работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации;
2. работа с разнообразными лингвистическими словарями ( в том числе и этимологическим, который в краткой и лаконичной форме дает информацию не только о происхождении слова, но и объясняет, мотивирует его написание);
3. орфографический анализ структурно-семантических схем слова или морфемно-словообразовательных моделей.

Коммуникативно-деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова – **функциональной грамотности**, т.е. способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию (в том числе и представленную в виде правила правописания).

В соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ пос. Комсомольский на элективный курс по русскому языку «Русское правописание: орфография и пунктуация» в 10 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год, в 11 классе 1 час в неделю, 34 часа в год.

По элективным курсам по решению педагогического совета предусмотрено оценивание достижений обучающихся по системе «зачёт - незачёт».

## Содержание программы

### 10 класс

#### Особенности письменного общения.

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Виды речевой деятельности: **говорение** (передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) — **слушание** (восприятие речевых сигналов, принятых на слух); **письмо** (передача смысла с помощью графических знаков) — **чтение** (смысловая расшифровка графических знаков). Формы речевого общения: письменные и устные.

Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания:

в устной речи от смысла к средствам его выражения в письменной речи

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (букв, знаков препинания, дефиса, пробела); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. д. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспекты, планы, рефераты и т. п.

Возникновение и развитие письма как средства общения.

### **Орфография. Орфография как система правил правописания.**

Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.

Некоторые сведения из истории русской орфографии.

Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи.

Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации: связный текст, план, тезисы, схема, таблица, алгоритм и др.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них:

- 1) правописание морфем («пиши морфему единообразно»);
- 2) слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно друг от друга, а части слов слитно, реже — через дефис»);
- 3) употребление прописных и строчных букв («пиши с прописной буквы имена собственные, с малой — нарицательные»);
- 4) перенос слова («переноси слова по слогам»).

### **Правописание морфем.**

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфематический).

Правописание корней. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корней. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова.

Правописание гласных корней: безударные проверяемые и непроверяемые; сиэв заимствованных словах.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (*ы* и *и* в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) *-кас-* // *-кос-*, *-лаг-* // *-лож-*, *-бир-* // *-бер-*, *тир-* // *-тер-*, *-стил-* // *стел-* и др. (зависимость от глагольного суффикса *а*); 2) *раст-* // *-рос-*, *-скак-* // *-скоч-* (зависимость от последующего согласного); 3) *-гар-* // *-гор-*, *-твар-* // *-твор-*, *-клан-* // *клон-*, *-зар-* // *-зор-* (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями.

Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности.

Правописание иноязычных словообразовательных элементов.

Правописание приставок. Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на *з/с* — фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфологический принцип написания.

Роль смыслового анализа слова при различении приставок *при-* и *пре-*.

Правописание суффиксов. Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.

Типичные суффиксы имен существительных и их написание. Различение суффиксов *чик-* и *-щик-* со значением лица. Суффиксы *-ек-* и *-ик--*, *-ец-* и *ий-* в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их написание. Различение на письме суффиксов *-ив-* и *-ев-*; *к-* и *-ск-* в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

Типичные суффиксы глагола и их написание. Различение на письме глагольных суффиксов *ова-* (*ева*) и *ыва-*(*ива-*). Написание суффикса *е-* или *-и-* в глаголах с приставкой; *-ться* и *-тся* в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени .

Правописание *и* и *ни* в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.

Различение окончаний *-е* и *-и* в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: *о* и *е* после шипящих и *ц* в корне, суффиксе и окончании; правописание *ы* и *и* после *ц*; употребление разделительных *ь* и *ъ*..

Правописание согласных на стыке морфем (*матросский, петроградский*); написание сочетаний *чн, щн, нч, ниц, рч, рщ, чк, нн* внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление *ь* для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.

Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов

Правописание *ь* после шипящих в словах разных частей речи.

Этимологическая справка как прием объяснения написания морфем.

Использование орфографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правильного написания слов.

Прием поморфемной записи слов и его практическая значимость.

### **Слитные, дефисные и раздельные написания.**

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания *не* с разными частями речи. Различение приставки *ни-* и слова *ни* (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях.

Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* и др. от созвучных сочетаний слов.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний .

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.

Работа со словарем «Слитно или раздельно?».

### **Написание строчных и прописных букв.**

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Работа со словарем «Строчная или прописная?»

## **Речевой этикет в письменном общении.**

Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевой этикет в частной и деловой переписке. Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении.

## **Пунктуация**

### **Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания**

Основное назначение пунктуации. Принципы русской пунктуации.

Структура предложения и пунктуация. Основные функции пунктуационных знаков.

Разделы русской пунктуации.

Предложение и его основные признаки. Границы предложения, Знаки препинания в начале предложения.

Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различение на основе характеристики предложения.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений.

Обособленные определения. Причастный оборот. Отличия причастного и деепричастного оборотов.

Обособление приложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Пунктуационное выделение междометий.

### **Знаки препинания между частями сложного предложения.**

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения. Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей. Выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов.

### **Знаки препинания при передаче чужой речи.**

Прямая и косвенная речь.

Оформление на письме прямой речи и диалога.

Разные способы оформления на письме цитат

### **Знаки препинания в связном тексте.**

Связный текст как совокупность предложений.

Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста.

Авторские знаки.

Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.

Своеобразие и специфика данной программы состоит в том, что материал ориентирован на подготовку к экзамену в форме ЕГЭ, соотносится с темами, которые изучаются в программе по русскому языку для 10-11 классов.

Планирование составлено на 34 учебных часа в 10 классе и 34 учебных часа в 11 классе.

### **Формы и методы обучения.**

Коммуникативно -деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова — функциональной грамотности.

Наиболее эффективными приёмами в обучении являются следующие:

- работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации;
- семантический анализ высказывания;
- работа с разнообразными лингвистическими словарями;
- анализ структурно-семантических схем слова, морфемно-словообразовательных моделей.

Чтобы добиться хороших результатов, необходимо развитие речевой деятельности: письменного и устного общения. Поэтому предполагается написание разного рода письменных работ, а также комплексный анализ текста.

Рекомендуются такие формы занятий, как семинары, собеседования, практикумы, консультации, которые требуют более активного самостоятельного изучения материала.

### Учебно-тематический план

10 класс

| № п/п    | Разделы, темы                              | Рабочая программа |
|----------|--------------------------------------------|-------------------|
| <b>1</b> | <b>Особенности письменного общения</b>     | <b>2</b>          |
| <b>2</b> | <b>Орфография</b>                          | <b>32</b>         |
| 2.1      | Орфография как система правил правописания | <b>2</b>          |
| 2.2      | Правописание морфем                        | <b>18</b>         |
| 2.2.1    | <i>Правописание корней</i>                 | 6                 |
| 2.2.2    | <i>Правописание приставок</i>              | 3                 |
| 2.2.3    | <i>Правописание суффиксов</i>              | 6                 |
| 2.2.4    | <i>Правописание окончаний</i>              | 3                 |
| 2.3      | Слитные, дефисные и раздельные написания   | <b>11</b>         |

|              |                                     |                |
|--------------|-------------------------------------|----------------|
| 2.4          | Написание строчных и прописных букв | 1              |
| <b>ИТОГО</b> |                                     | <b>34 часа</b> |

Учебно-тематический план 11 класс

| №<br>п/п | Раздел/тема                                                 | Кол-во часов,<br>предусмотренное<br>рабочей<br>программой |
|----------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1        | Речевой этикет в письменном общении                         | 2                                                         |
| 2        | <b>Пунктуация</b>                                           |                                                           |
| 3        | Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания | 3                                                         |
| 4        | Знаки препинания в конце предложения                        | 1                                                         |
| 5        | Знаки препинания внутри простого предложения                | 13                                                        |
| 6        | Знаки препинания между частями сложного предложения         | 8                                                         |
| 7        | Знаки препинания при передаче чужой речи                    | 3                                                         |
| 8        | Знаки препинания в связном тексте                           | 4                                                         |
| 9        | Итого:                                                      | 34                                                        |

Тематическое планирование по русскому языку в 10 классе

| № | Основное содержание по темам                                                     | Кол-во<br>часов | Дата<br>проведения | Характеристика основных видов деятельности ученика<br>(на уровне учебных действий)                                                                                     |
|---|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <b>Особенности письменного общения</b>                                           | <b>2</b>        |                    |                                                                                                                                                                        |
| 1 | Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.               | 1               |                    | Научится определять роль языка в жизни общества. Функциональные стили, нормы литературного языка.                                                                      |
| 2 | Речевая ситуация. Формы речевого общения. Формы письменных высказываний.         | 1               |                    | -строить устные и письменные высказывания                                                                                                                              |
|   | <b>Орфография</b>                                                                |                 |                    |                                                                                                                                                                        |
| 3 | Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания. | 1               |                    | - основные правила правописания; понятие о принципах русской орфографии<br>- сильные и слабые позиции гласных и согласных,<br>- роль Ъ и Ь, строчных и прописных букв; |
| 4 | Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корней.               | 1               |                    |                                                                                                                                                                        |

|    |                                                                                                                                  |   |  |                                                                                                        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. | Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах.                               | 1 |  | - слог, деление слова на слоги.<br>- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; |
| 6  | Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и ь в корне после приставок).                                                | 1 |  | - соблюдать в практике письма основные правила орфографии;                                             |
| 7  | Группы корней с чередованием гласных                                                                                             | 1 |  | - составлять словарные диктанты на повторяемые орфограммы;                                             |
| 8  | Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.                                              | 1 |  | - решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов;                                                 |
| 9  | Правописание иноязычных словообразовательных элементов.                                                                          | 1 |  | - выявлять лексические, морфологические и синтаксические особенности текста.                           |
| 10 | Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня.                                                                | 1 |  |                                                                                                        |
| 11 | Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания.                                                         |   |  |                                                                                                        |
| 12 | Приставки на з/с- фонетический принцип написания.                                                                                | 1 |  |                                                                                                        |
| 13 | .Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи.                                                   | 1 |  | Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения;                       |
| 14 | Типичные суффиксы имен существительных и их написание.                                                                           | 1 |  | - соблюдать в практике письма основные правила орфографии;                                             |
| 15 | Типичные суффиксы прилагательных и их написание                                                                                  |   |  | - находить в тексте примеры изученных орфограмм;                                                       |
| 16 | Типичные суффиксы глагола и их написание.                                                                                        | 1 |  | - соблюдать в устной и письменной речи морфологические нормы                                           |
| 17 | Образование причастий с помощью специальных суффиксов.                                                                           | 1 |  | - воспроизводить связный текст, создавать самостоятельное высказывание                                 |
| 18 | Правописание н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов. | 1 |  |                                                                                                        |
| 19 | Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи..                                                    | 1 |  |                                                                                                        |
| 20 | Различение окончаний –е и –и в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов.                                   | 1 |  |                                                                                                        |

|    |                                                                                                                                |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 | Орфографические правила, требующие различения морфем, в состав которых входят орфограммы.                                      | 1 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 22 | Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания. | 1 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения;</li> <li>- соблюдать в практике письма основные правила орфографии;</li> <li>- находить в тексте примеры изученных орфограмм;</li> <li>- соблюдать в устной и письменной речи морфологические нормы</li> <li>- воспроизводить связный текст, создавать самостоятельное высказывание</li> </ul> |
| 23 | Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.                                                      | 1 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 24 | Грамматико- семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с различными частями речи.                     | 1 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в практике письма основные правила орфографии;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 25 | Грамматико- орфографические отличия приставки и предлога.                                                                      | 1 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в тексте примеры изученных орфограмм;</li> <li>- соблюдать в устной и письменной речи морфологические нормы</li> <li>- воспроизводить связный текст, создавать самостоятельное высказывание</li> </ul>                                                                                                                                                                 |
| 26 | Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях.                                                                 |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 27 | Особенности написания производных предлогов.                                                                                   | 1 |  | Научится определять условия раздельного и слитного написания <b>не</b> с разными частями речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 28 | Смысловые,грамматические и орфографические отличия союзов от созвучных сочетаний слов.                                         | 1 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать слова разных частей речи с <b>не</b>;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 29 | Образование и написание сложных слов ( имена сущ., прилагательные, наречия).                                                   | 1 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>графически объяснять условия выбора правильных написаний; группировать предложения по способу написания <b>не</b> с разными частями речи;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                              |
| 30 | Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.                  | 1 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять словосочетания, которые включали бы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    |                                                                                                                                |   |  | причастия с частицей и приставкой <b>не-</b> ; составлять                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|              |                                                                                    |                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31           | Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.          | 1              |  | <p>таблицу изученных видов орфограмм с <i>не</i>.<br/>         применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения;<br/>         - соблюдать в практике письма основные правила орфографии;<br/>         - находить в тексте примеры изученных орфограмм;<br/>         - соблюдать в устной и письменной речи морфологические нормы<br/>         - воспроизводить связный текст, создавать самостоятельное высказывание</p> |
| 32           | Работа со словарем «Слитно или раздельно?»                                         | 1              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 33           | Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. | 1              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 34           | Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. | 1              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 34           |                                                                                    | 1              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ИТОГО</b> |                                                                                    | <b>34 часа</b> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### Тематическое планирование. 11 класс

| № | Основное содержание по темам                                                                                                                                                                                          | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)                                                                                                              |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи. Речевой этикет в частной и деловой переписке. | 1            | Научится применять правила речевого этикета, употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения, знать речевой этикет письменной речи в частной и деловой переписке. |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.) Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.                 | 1 | <p>Определять особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.)</p> <p>Иметь представление об основных правилах письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.</p> <p>Использовать особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.) Соблюдать правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях, видеоконференциях, на тематических чатах Интернета.</p> |
| 3  | Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.                                                                                                               | 1 | Иметь представление о пунктуации как системе правил расстановки знаков препинания, знать некоторые сведения из истории русской пунктуации. Понимать основное назначение — расчленять письменную речь для облегчения её понимания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4  | Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.                                                          | 1 | Определять функции знаков препинания в письменной речи, определять принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5. | Разделы русской пунктуации: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи; знаки препинания в связном тексте. | 1 | <p>Научится расставлять знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения;</p> <p>знаки препинания при передаче чужой речи; знаки препинания в связном тексте</p> <p>расставлять знаки препинания в конце предложения;</p> <p>знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи; знаки препинания в связном тексте.</p>                                                       |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | <p>Знаки препинания в конце предложения. Предложение и его основные признаки. Границы предложения, отражение её на письме.</p>                                                                                                                          | 1 | <p>Узнает понятие предложения и его признаков; интонация конца предложений, правила употребления точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, знака препинания с учётом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности, употребление многоточия при прерывании речи. Знать смысловую роль этого знака. Иметь представление о знаках препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.</p> <p>Расставлять знаки препинания в конце предложения, признаки предложения; особенности интонации конца предложений, определять границы, употреблять точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, выбирать знак с учётом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности, употреблять многоточие при прерывании речи, понимать смысловую роль этого знака, расставлять знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.</p> |
| 7 | <p>Знаки препинания внутри простого предложения. Система правил данного раздела пунктуации. Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.</p> | 1 | <p>Узнает об особенностях постановки знаков препинания внутри ПП. Применять систему правил данного раздела пунктуации, знаки препинания между членами предложения, тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.</p> <p>Научится расставлять знаки препинания внутри простого предложения, знаки препинания между членами предложения. Иметь представление о постановке тире между подлежащим и сказуемым.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 8 | <p>Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.</p>                                                                                    | 1 | <p>Иметь представление об особенностях пунктуации при однородных членах, не соединённых союзом, однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами, однородных членах, соединённых повторяющимися союзами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|    |                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами.                             | 1 | Узнает, как расставляются знаки препинания при однородных членах, соединённых двойными союзами, интонационных и пунктуационных особенностях предложений с обобщающими словами при однородных членах.<br>Научится расставлять знаки препинания при однородных членах, не соединённых союзом, однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами, однородных членах, соединённых повторяющимися союзом, однородных членах, соединённых двойными союзами, определять интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.                |
| 10 | Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).                                                                      | 1 | Отличать однородные и неоднородные определения.<br>Расставлять знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, уметь их различать на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11 | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами.                                                                                                            | 1 | Узнает правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами, иметь представление об интонационных особенностях предложений с обособленными членами.<br>Научится расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами, определять интонационные особенности предложений с обособленными членами.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 12 | Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов. | 1 | Иметь представление о правилах обособления определений распространённых и нераспространённых, согласованных и несогласованных.<br>Познакомится с понятием причастного оборота как особой синтаксической конструкции. Иметь представление о грамматико-пунктуационных отличиях причастного и деепричастного оборотов.<br>Научится обособлять определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные.<br>Находить причастный оборот как особую синтаксическую конструкцию.<br>Находить грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов. |

|    |                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | Обособление приложений.                                                                                                                                                                                                            | 1 | Иметь представление о приложении как несогласованном определении. Находить приложения в тексте или предложении. Применять правила обособления приложений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 14 | Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. | 1 | Иметь представление о правилах обособления обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Получит возможность узнать смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. Обособлять обстоятельства, выраженные одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, определять смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже                                                                                                               |
| 15 | Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.                | 1 | Иметь представление о смысловой и интонационной характеристике предложений с обособленными дополнениями. Давать смысловую и интонационную характеристику предложений с обособленными дополнениями, выделять голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 16 | Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.                                                                | 1 | Иметь представление о сопоставительном анализе случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения. Расставлять знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Делать сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 17 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.                                                                          | 1 | Иметь представление об интонационных и пунктуационных особенностях предложений с вводными словами. Знать семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения, иметь представление о правилах уместного употребления в письменной речи разных смысловых групп вводных слов Расставлять знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Определять интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Выделять семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения, уместно употреблять в письменной речи разные смысловые группы вводных слов |

|    |                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.                        | 1 | Иметь представление о пунктуационном выделении междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов ( <i>нет уж, что ж, как же, что же</i> и др.).                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 19 | Зачётная практическая работа в виде тестирования.                                                                                                       | 1 | Определять интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Использовать речевые формулы обращений в письменной речи. Выделять на письме междометия, утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова ( <i>нет уж, что ж, как же, что же</i> и др./).<br>Анализировать предложение с точки зрения интонации, грамматического строя, пунктуации, правильно расставлять знаки препинания в разных группах простых предложений. |
| 20 | Знаки препинания между частями сложного предложения. Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды <i>сложных предложений</i> . | 1 | Иметь представление о грамматических и пунктуационных особенностях сложных предложений.<br>Определять виды сложных предложений.<br>Расставлять знаки препинания между частями сложного предложения, определять грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений, виды сложных предложений.                                                                                                                                                           |
| 21 | Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.                                                                                           | 1 | Расставлять знаки препинания между частями сложносочинённого предложения, определять смысловые отношения между частями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 22 | Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.                          | 1 | Определять интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой. Расставлять знаки препинания в таких предложениях.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 23 | Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.                                                                            | 1 | Иметь представление о правилах постановки знаков препинания в СПП.<br>Определять вид придаточного предложения на основе анализа отношений между главным и придаточным.<br>Расставлять знаки препинания между частями сложноподчинённого предложения.                                                                                                                                                                                                                |
| 24 | Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.                                                     | 1 | Иметь представление о семантико-интонационном анализе как основе выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.<br>Выполнять семантико-интонационный анализ как основу выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.<br>Правильно расставлять знаки препинания в БСП                                                                                                                                                                         |

|    |                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25 | Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.                             | 1 | Иметь представление о грамматико-интонационном анализе предложений, состоящих из трёх и более частей, и выборе знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.<br>Выполнять грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, применять правила постановки знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.                       |
| 26 | Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания.                                                                                                             | 1 | Иметь представление о случаях расстановки знаков препинания при сочетании союзов. Знать правила расстановки знаков препинания при сочетании знаков препинания.<br>Расставлять знаки препинания при сочетании союзов.<br>Применять правила расстановки знаков препинания при сочетании знаков препинания.                                                                                |
| 27 | Зачётная практическая работа по теме в виде тестирования.                                                                                                                       |   | Выполнять задания тестирования на расстановку знаков препинания в сложном предложении, выделять особенности интонации и пунктуации в сложном предложении.                                                                                                                                                                                                                               |
| 28 | Прямая и косвенная речь. Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.                                          | 1 | Иметь представление о прямой и косвенной речи, особенностях интонирования и расстановки знаков препинания.<br>Различать прямую и косвенную речь, особенности интонирования и расстановки знаков препинания.                                                                                                                                                                             |
| 29 | Оформление на письме прямой речи и диалога.                                                                                                                                     | 1 | Уметь отличать прямую речь, косвенную речь и диалог.<br>Практически выполнять оформление на письме прямой речи и диалога.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 30 | Разные способы оформления на письме цитат.                                                                                                                                      | 1 | Иметь представление о разных способах оформления на письме цитат.<br>Правильно расставлять знаки препинания при разного рода цитировании, использовать разные способы оформления на письме цитат.                                                                                                                                                                                       |
| 31 | Знаки препинания в связном тексте. Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем. | 1 | Иметь представление об особенностях постановки знаков препинания в связном тексте. Иметь представление о связном тексте как совокупности предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем.<br>Расставлять знаки препинания в связном тексте.<br>Анализировать текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью |

|    |                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 32 | Поиски оптимального пунктуационного варианта с учётом контекста.                                                                                                          | 1 | Иметь представление о тексте и контексте.<br>Определять пути поиска оптимального пунктуационного варианта с учётом контекста.<br>Анализировать текст и контекст.<br>Находить оптимальный вариант расстановки знаков препинания с учётом контекста.                                                                                                                                  |
| 33 | Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.                                                                          | 1 | Иметь представление об абзаце как пунктуационном знаке, передающем структурно-смысловое членение текста, находить в тексте авторские знаки.<br>Использовать абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста                                                                                                                                          |
| 34 | Оценка правильности, точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка. | 1 | Определять критерии оценки точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.<br>Корректировать текст в соответствии с точностью, чистотой, богатством, выразительностью и уместностью речевого высказывания, его соответствием нормам современного русского литературного языка. |

### **Материально-техническое и информационно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

#### **Учебники**

*Рыбченкова Л.М., Александрова О.М.* Русский язык.10-11 класс (базовый уровень): учебник для общеобразоват. организаций. — М.: Просвещение, 2024.

#### **Книги для учителя**

*Абрамова С. В.* Русский язык: Проектная работа старшеклассников: 9—11 классы: пособие для учителей. — М.: Просвещение, 2015.

*Ахбарова Г. Х., Скиргайло Т. О.* Деловое письмо: пособие для учителей. — М.: Просвещение, 2015.

*Быстрова Е. А., Львова С. И., Капинос В. И.* и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — 2-е изд. — М.: Дрофа, 2018.

*Валгина Н. С.* Актуальные проблемы современной русской пунктуации: учебное пособие для вузов по филологическим специальностям. — М.: Высшая школа, 2014.

*Введенская Л. А., Черкасова М. Н.* Русский язык и культура речи: учебное пособие. — 10-е изд. — Ростов н/Д.: Феникс, 2018.

*Воронцов А. Б.* Проектная деятельность в основной и старшей школе. — М.: Просвещение, 2018.

*Гойхман О. Я., Гончарова Л. М., Лапина О. Н.* и др. Русский язык и культура речи. — М.: Инфра-М, 2017.

*Голуб И. Б.* Русский язык и культура речи. — М.: Логос, .