

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа п. Комсомольский муниципального района Кинельский Самарской области**

Рассмотрено

на заседании методического объединения
учителей гуманитарного направления
Протокол № от «28» августа 2024 г.

Проверено.

Заместитель директора по УВР
_____/Громко И.А./
« 29» «августа» 2024г.

Утверждаю:

Директор школы:
_____/Фенюк А.Н./
Приказ № 231-ОД от «30» «августа» 2024г

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
по предмету «Труд (технология)»
вариант 2
Класс 9**

Ф. И.О. учителя:

Босова Л. Н.

Пояснительная записка.

В соответствии ч.2 п.1. ст.34, п.5 ст. 41 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ГБОУ СОШ пос. Комсомольский создаются необходимые условия для обучения детей с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Адаптированная рабочая программа основного общего образования (АООП ООО) по предмету «Труд (технология)» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года, №273 (Федеральный закон «Об образовании в РФ»);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 г. №1026.
4. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
5. Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.2) ГБОУ СОШ пос. Комсомольский.
6. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой.

Общая характеристика учебного предмета «Труд»

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к результатам своего труда. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции(умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Программа направлена на достижение следующих целей:

- подготовка учащихся к доступной трудовой деятельности;
- формирование мотивации трудовой деятельности.

Задачи, которые решаются в процессе обучения:

- развитие интереса к трудовой деятельности
- формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами
- освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий.

Особенности учебной деятельности обучающегося

(составлены на основе психолого-педагогической характеристики ученика)

Учебная мотивация сформирована частично, преобладание мотивов (игровых, личных, витальных потребностей, руководствуется сиюминутными желаниями). Программный материал усваивает частично и с трудом, вследствие нарушений поведения, ограниченного фрагментарного запаса представлений, знаний об окружающем мире. Отрицательно воспринимает изучение новых элементов . Не воспроизводит звуки, не поёт ,повторяет за учителем неохотно, любит слушать музыку через проигрыватель или компьютер. На проигрывателе любит менять пластинки . Песни любит слушать с видеорядом. Движения под музыку не выполняет, отрицает действия. Не всегда осознаёт и не всегда принимает учебную задачу. В зависимости от настроения, принимает изучаемый материал . Самостоятельно спланировать и организовать свою деятельность не может. В процессе практического решения учебных задач идёт по пути наименьшего сопротивления- отказывается в случае затруднений, подменяет более лёгкой задачей, для достижения желаемого результата использует любые доступные средства, вплоть до полного отказа от работы и проявления агрессии. Общая характеристика внимания: неустойчивость, переключаемость – наибольшие затруднения испытывает при изучении нового материала. Работоспособность неустойчивая, утомляемость быстрая.

Особенности мнестической деятельности с указанием доминирующего типа памяти : наглядно-образная, ассоциативная, кратковременная .

Характер процесса запоминания : непродуктивный, доминирует мнестический процесс забывания.

Особенности мыслительной деятельности: наглядно-образный тип мышления.

Характеристика эмоциональной сферы: бедность проявления эмоций, частая раздражительность, наличие агрессивных расстройств, неуравновешенность, доминирующее настроение-частая раздражительность и возбудимость, противоречивость.

Направления коррекционной работы:

- развитие эмоциональной сферы;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- развитие речи и обогащение словаря

Ведущие методы и технологии обучения:

В качестве технологии обучения по данной рабочей учебной программе применяются следующие педагогические технологии:

- технология обучения в сотрудничестве (развитие коммуникативных навыков обучающихся, умений адаптироваться в разных группах за короткий промежуток времени);
- информационно-компьютерные технологии;
- коррекционно-развивающего обучения;
- здоровье сберегающие технологии.

Методы и приемы обучения:

- словесные: рассказ, объяснение, беседа, выборочное объяснительное чтение текста учебной книги;
- наглядные: наблюдение, демонстрация;
- практические: упражнения.

Описание места учебного предмета «Труд (технология)» в учебном плане

Согласно индивидуальному учебному плану обучающегося по АООП для детей с умственной отсталостью (вариант 2) на изучение предмета «Труд (технология)» в 9 классе отводится 1 час в неделю (всего 34 урока в учебный год).

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты освоения учебного предмета:

В результате освоения программы учащийся должен отражать общую характеристику личности ученика как субъекта учебно-познавательной деятельности:

- проявлять познавательный интерес;
- проявлять и выражать свои эмоции;
- обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
- участвовать в совместной, коллективной деятельности;
- проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
- проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате обучения ученик должен усиленно усвоить основное содержание учебного предмета.

Уровни освоения деятельности:

- совместные действия с педагогом;
- деятельность по подражанию;
- деятельность по образцу;
- деятельность по последовательной инструкции;
- самостоятельная деятельность ученика;
- умение ребенка исправить допущенные ошибки.

Предполагаемые (ожидаемые) результаты освоения программы: предполагается то, что учащиеся будут **знать**:

- названия инструментов (ножницы, клей, кисти, краски, глина, салфетки, пуговицы, фанера для росписи);
- названия основных цветов указанных материалов;
- различные виды трудовой деятельности (работа с глиной, роспись по дереву, декупаж, мозаика и аппликация из пуговиц).

Предполагается то, что учащиеся будут **уметь**:

- называть инструменты, с помощью которых изготавливают поделки и выполняют графические работы (совместно с учителем);
- соблюдать технологические процессы;
- анализировать образец (совместно с учителем);
- выполнять предложенную работу (с помощью учителя);
- выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций (совместно с учителем);
- соблюдать необходимые правила техники безопасности;
- выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Формы контроля, используемые учителем:

Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, оценивание знаний, умений, навыков по предмету проводится согласно личностному развитию, личностным успехам, положительным достижениям в обучении и воспитании каждого обучающегося с применением индивидуального и дифференцированного подхода.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по труду включает четыре раздела: «Роспись», «Шитьё», «Мозаика и аппликация», «Лепка из глины», «Растениеводство», «Полиграфия». Во время занятий профильным трудом необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается овладевать умением адекватно

применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия. Ему важно видеть и знать, что результаты его трудовой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях труда умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Класс	9 класс
<i>Количество часов в неделю</i>	1 часа
<i>Итого в год</i>	34 часа

Содержание учебного предмета:

1. Роспись (5 ч)

Знакомство с названиями всех элементов и мотивов русской-народной росписи. Освоение последовательности выполнения росписей;

Знакомство с традиционными элементами орнаментов изучаемых видов росписи по дереву и научить выполнять их на бумаге.

Освоение рисования «приписок» (точки, капельки, завитки, травки).

Обучение основным приёмам и навыкам росписи (мотивы: «ягодка», «листик», «цветок», «птица»).

Обучение копирования с образцов, выполнение традиционной композиции.

2. Лепка из солёного теста и пластилина (5 ч.)

Знакомство с промыслами. Знакомство со свойствами солёного теста. Знакомство с приёмом вырезания плоских деталей из теста. Знакомство со способами окрашивания теста. Знакомство с особенностями, традициями ремесла. Освоение навыков овладения способами лепки. Освоение навыками росписи изделий из пластилина

3. «Полиграфия» (6 часов)

Выполнение операций на компьютере. Различение составных частей компьютера. Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение компьютера. Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод и др.). Набор текста с печатного образца. Выделение текста.

Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста. Создание текстового файла (папки). Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.

4. «Растениеводство» (6 часов)

Выращивание комнатных растений. Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытьё растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытьё горшков и поддонов.

5. «Шитьё» (4 часа) Ручное шитьё. Различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край».

6. Мозаика и аппликация из пуговиц (5 часов). Формирование представления о виде мозаике и аппликации из пуговиц; знакомство с техникой выполнения мозаик и аппликаций. Обучение основным приёмам работы с ножницами и клеем;

Предполагаемые (ожидаемые) результаты освоения программы: предполагается то, что учащиеся будут **знать:**

- названия инструментов (ножницы, клей, кисти, краски, глина, салфетки, пуговицы, фанера для росписи);
- названия основных цветов указанных материалов;
- различные виды трудовой деятельности (работа с глиной, роспись по дереву, декупаж, мозаика и аппликация из пуговиц).

Предполагается то, что учащиеся будут **уметь:**

- называть инструменты, с помощью которых изготавливают поделки и выполняют графические работы (совместно с учителем);
- соблюдать технологические процессы;
- анализировать образец (совместно с учителем);
- выполнять предложенную работу (с помощью учителя);
- выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций (совместно с учителем);
- соблюдать необходимые правила техники безопасности;
- выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Тематическое планирование по предмету «Труд. Технология»

№ п/п	Основное содержание по темам	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1. Мозаика и аппликация.			
1	Изготовление аппликации «Кленовый листик».	1	- закреплять приобретенные навыки изготовления аппликаций из пуговиц и бумаги; - учить самостоятельно выбирать цвета;
2	Изготовление аппликации «Осеннее дерево».	1	- закреплять приобретенные навыки изготовления аппликаций из пуговиц и бумаги; - учить самостоятельно выбирать цвета;
3	Изготовление аппликации «Воздушный шар».	1	- закреплять приобретенные навыки изготовления аппликаций из пуговиц и бумаги; - учить самостоятельно выбирать цвета;
4	Изготовление мозаики «Баночка под чай, кофе».	1	- закреплять приобретенные навыки изготовления мозаики из пуговиц и бумаги; - учить самостоятельно выбирать цвета;

5	Свойства глины (пластилина). Подготовка рабочего места. Разминание и отбивание глины.	1	- закрепить знания приёмов лепки из солёного теста; - учить применять полученные знания при изготовлении изделия; _ закреплять навык разминания теста, раскатывания в колбаску, скатывание шариков, нарезание кусочков.
2. Лепка из солёного теста и пластилина			
6	«Солонка». Раскатывание глины, вырезание днища, укладывание колбасок.	1	- закрепить знания приёмов лепки из солёного теста; - учить применять полученные знания при изготовлении изделия; _ закреплять навык разминания теста, раскатывания, прищипывания, замазывания.
7	«Солонка». Нанесение декоративных элементов стеклой. Покрытие изделия глазурью (краской)	1	- закрепить навыки видоизменения шара; - развитие мелкой моторики.
8	«Петушок». Изготовление тела петушка, изготовление хвоста, изготовление головы, изготовление крыльев, изготовление подставки.	1	- учить вытягивать глину; - учить скручивать глину в жгуты.
9,10	«Петушок». Присоединение петуха к подставке, покрытие изделия белой краской, раскрашивание изделия.	2	- учить расписывать изделия; - развивать творческие способности.
11	Лепка фруктов.	1	- закрепить навыки лепки из глины изученными ранее приёмами; - учить соединять мелкие и крупные детали; - развитие мелкой моторики;
12	Змейка.	1	- закрепить навыки лепки из глины изученными ранее приёмами; - учить соединять мелкие и крупные детали; - развитие мелкой моторики;
13	Мышка с сыром.	1	- закрепить навыки лепки из глины изученными ранее приёмами; - учить соединять мелкие и крупные детали; - развитие мелкой моторики;

3. Шитьё			
14	Вводный урок. Инструменты и материалы для ручного шитья. Отрезание нити. Вдевание нити в иглолку. Завязывание узелка.	1	-учить отрезать нити, вдевать нити в иглолку, завязывать узелки.
15	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке).	1	- учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями
16	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке).	1	-учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями
17	Выполнение шва «вперед иглолкой». Закрепление нити на ткани.	1	-учить выполнять шов «вперёд иглолку», закреплять нить на ткани
4. Роспись			
18	Городецкая роспись. Элементы росписи	1	-учить выполнять элементы городецкой росписи
19	Элементы хохломской росписи	1	- учить выполнять элементы хохломской росписи
20	Гжель. Элементы росписи	1	-учить выполнять элементы гжельской росписи
21	Рисование «приписок» (точки, капельки, завитки, травки);	1	- учить рисовать «приписки» (точки, капельки, завитки, травки)
22	Копирование с образцов	1	-учить копировать с образцов

5. Полиграфия			
23	Компьютер и его составные части. Правила работы на компьютере.	1	- учить правилам работы на компьютере
24	Компьютер. Последовательность действий при работе на компьютере.	1	-учить включать компьютер, выполнять последовательные действия при работе
25	Компьютер. Клавиатура. Набор текста с печатного образца. Выделение текста.	1	-учить набирать текст на компьютере, выделять текст
26	Компьютер. Использование панели инструментов. Создание текстового файла (папки). Сохранение.	1	-учить создавать текстовый файл(папку), сохранять
27	Компьютер. Использование панели инструментов. Создание текстового файла (папки). Сохранение.	1	-учить создавать текстовый файл(папку), сохранять
28	Компьютер. Работе в программе: выбор программы, выполнение заданий, выход из программы.	1	-учить работать в программе: выбирать программу, выполнять задания, выходить из программы
6. Растениеводство			
29	Комнатные растения. Полив комнатных растений. Рыхление почвы. Мытье растения. Опрыскивание растения.	1	- поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть растения
30	Комнатные растения. Пересадка растения. Удаление сухих листьев с	1	-учить пересаживать растения, удалять сухие листья, мыть горшки

	растений. Мытье горшков и поддонов.		
31	Рассада. Подготовка почвы и семян. Посев.	1	-учить подготавливать почву и семена к посеву
32	Рассада. Подготовка почвы и семян. Посев.	1	-учить подготавливать почву и семена к посеву
33	Рассада. Уход за всходами. Полив.	1	-учить ухаживать за рассадой, поливать
34	Рассада. Уход за всходами. Полив.	1	-учить ухаживать за рассадой, поливать

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранными дидактическими и учебно-методическими материалами и пособиями:

- наборы инструментов для занятий по профильному труду, включающие кисти (обычные и для клея), ножницы, коврики, индивидуальные доски, и т.д.;
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- репродукции картин;
- альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;
- видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;
- расходные материалы : клей ПВА, краски (гуашь и акриловые), пуговицы, соленое тесто, глина, фанера, разные изделия из дерева , краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) ;

Список рекомендуемой научной и учебно-методической литературы:

1. Дорожин, Ю.Г. Городецкая роспись [Текст]: рабочая тетрадь по основам народного искусства / худож. Р. Миневич.- М. : Мозаика - Синтез, 2001г.- 22с.: ил.- 18Ш 5-86775-065-5
2. Дорожин, Ю.Г. Узоры Северной Двины [Текст]: рабочая тетрадь по основам народного искусства / худож. О.Знатных. - М.: Мозаика-Синтез, 2002г.- 24с. : ил.- 18Ви 5-86775-081-7
3. Евсеев, И.С. Роспись посуды и аксессуаров [Текст]: И.С. Евсеев.- Ростов н/Д : Феникс, 2006.- 252[1] с. : ил.- (Мастерская). 18ВМ 5-222-08451-5
4. Орлова, Л.В. Хохломская роспись [Текст] : рабочая тетрадь по основам народного искусства. -М. : Мозаика-Синтез, 1998г.-15с. : ил.
5. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников/ Н.Н.Гусарова. – Санкт-Петербург, 2008.
6. Торгашова В.Н. Рисуем нитью/ В.Н Торгашова. – Москва, 2010.
7. Левин В.И. «Воспитание Творчества» - Томск: Пеленг, 1993г.
8. Макаров А.Ю. Цветы в технике бумажной пластики //Школа и производство.-2009.- №7 – с.28, 37-39
9. Макаров А.Ю. Методика обучения технике торцевания из бумаги //Школа и производство. -2011.- №3 – С. 20.
10. Лыткова О. В. Мастер-класс для воспитателей «Развитие творческих способностей дошкольников средствами нетрадиционной техники «тычкования (торцевания)» // Образовательные проекты «Совёнок» для дошкольников. – 2014.
11. М. И. Из простой бумаги мастерим как маги. Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1988. – 224 с.
12. Волшебная глина. – Смоленск: Русич, 2001.

13. Дашкевич Е. В., Жакова О. В. Знакомьтесь: Глина. – СПб.: Кристалл, 1998.
14. Тржемецкая М. Пластилин-глина. – М.: Росмэн – лига, 1999.

15. Ольга Вешкина Декупаж. Стильные идеи шаг за шагом - Издательство: АСТ 2010 – 64 с.
16. Книга «Декупаж. Практическое руководство» П.Н. Черутти. - год издания 2008 – 159 с.