

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа п. Комсомольский муниципального района Кинельский Самарской области**

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей гуманитарного направления Протокол № 1 от «28» августа 2024г. Руководитель МО _____ Осянина О.Г.	Проверено. Заместитель директора по УВР _____/Громко И.А./ «29» «августа» 2024г.	Утверждаю: Директор школы: _____/Фенюк А.Н./ Приказ №231 – ОД от «30» «августа» 2024г
--	--	--

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
по предмету «Чтение»
Класс 7**

Комсомольский 2024

Пояснительная записка.

В соответствии ч.2 п.1. ст.34, п.5 ст. 41 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ГБОУ СОШ пос. Комсомольский создаются необходимые условия для обучения детей с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Адаптированная образовательная программа основного общего образования (АОП ООО) по предмету «Чтение» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года, №273 (Федеральный закон «Об образовании в РФ»);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1-СИПР) ГБОУ СОШ пос. Комсомольский.
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений под редакцией Э.В.Якубовской, Н.Г.Галунчиковой

Общая характеристика учебного предмета

Цель:

реализации АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи:

— овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

— участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания учащегося с ограниченными возможностями здоровья. Именно на этих уроках учащийся учится осознавать красоту родной природы, знакомится с историей России, с различными поступками взрослых и детей, учится давать им оценку. Сила воспитательного воздействия произведения зависит от его эмоциональной выразительности, от умения учителя довести её до учащегося, связать с конкретными детскими переживаниями. На уроках чтения значительно повышается и общее развитие учащегося, расширяются его представления о мире. Он узнает много нового о людях, их труде, природе. Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи. Эффективность дальнейшего обучения учащегося всем другим предметам напрямую зависит от того, как сформированы у него навыки чтения. Уроки чтения в специальной школе также выполняют функцию коррекции недостатков. У учащегося улучшается произношение, становится более стабильным внимание, совершенствуется память, сглаживаются некоторые дефекты логического мышления. Работа над содержанием прочитанного в большей степени помогает исправить недостатки образного восприятия, активизировать словарь, усовершенствовать словесную систему мышления. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин).

Особенности учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью (составлены на основе психолого-педагогической характеристики ученика)

Учебная мотивация сформирована частично, преобладание мотивов игровых, по типу здесь и сейчас, руководствуется сиюминутными желаниями.

Программный материал усваивает с трудом по причинам того, что:

- 1) ведущей остаётся игровая мотивация, с трудом и в минимальной степени формируются учебные интересы;
- 2) слабо развита произвольная сфера (умение сосредоточиваться, переключать внимание, усидчивость, умение удерживать задание, работать по образцу);
- 3) слабая способность к звуковому и смысловому анализу речи,
- 4) быстрое истощение способствует нарушению поведения.

Из-за недостаточного для его возраста умения сравнивать, обобщать, абстрагировать, классифицировать информацию не в состоянии

самостоятельно, без специальной педагогической помощи, усвоить содержательный минимум школьной программы. Особенности учебно-познавательной деятельности: учебную задачу выполняет частично, теряет цель, соскальзывает на отвлекенную тему, характерны личные привнесения – требуется постоянная и многократная, обучающая и организующая помощь.

При планировании испытывает затруднения: самостоятельно может выполнить алгоритм, состоящий лишь из трёх шагов, теряет логическую цепочку перехода от одного действия к другому, далее способен лишь к действию по образцу. Необходима помощь в формировании умения соотносить промежуточный результат шагов алгоритма с поставленной целью, намечать следующий шаг для преобразования промежуточного результата.

В процессе практического решения учебных задач стремиться идти по пути наименьшего сопротивления – отказывается в случае затруднений и перекладывает решение на другого. В благоприятных соматических ситуациях, нацеленности на задачу, способен выбрать оптимальный путь решения.

При возникновении затруднений помощь не всегда эффективна по причине слабой способности к звуковому и смысловому анализу речи. Воспринимает только прямую подсказку в форме визуального символа.

Особенности контрольно-оценочных действий.

На промежуточном контроле показывает удовлетворительную сформированность первичных тематических знаний и умений.

В тематическом контроле выполняются самые простые задания, алгоритм которых усвоен самостоятельно. На итоговом контроле может интуитивно выполнить практико-ориентированные задания.

Таким образом, сформирован лишь пошаговый контроль; планирующий контроль присутствует эпизодически, итоговый не сформирован. Разницу между образцом и собственным результатом замечает при совместном детальном обсуждении (более восприимчив к комментариям детей).

Присутствует желание исправить/добавить к получившемуся продукту своё видение, искренне рад более высокой оценке учебного труда. Испытывает затруднения при аудиальном восприятии учебного материала. Для запоминания пользуется приемами соотнесения информации с иконическим символом/образом в процессе двигательной активности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентаций;
- развитие основных мыслительных операций;
- наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- обогащение словаря;

коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Место предмета «Чтение» в учебном плане.

По учебному плану ГБОУ СОШ пос. Комсомольский на изучение чтения отводится 34 ч. в год (1 ч в неделю)

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

- осознание себя как гражданина России;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- умение чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности, интереса к чтению;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является

обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью

Содержание программы.

Устное народное творчество (4 часа).

Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, пословица, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную мысль произведения, уметь выражать впечатление

от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

Русская литература XIX века (16 часов).

Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь пересказать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

Русская литература XX века (14 часов).

Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы первой половины XX века. Знать основные события жизни А.П.Чехова, В.Г.Короленко, А.М.Горького. Познакомиться с небольшими статьями о жизни А.Н.Толстого, С.Есенина, А.Платонова, Н.Заболоцкого, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Уметь отличать сказку от рассказа. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной

выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

Познакомиться с краткими статьями о жизни К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова, определить основные темы их творчества. Иметь представление о разнообразии тем и образов русской литературы второй половины XX века, познакомиться с произведениями писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь составить план текста, озаглавить части рассказа, кратко или сжато передать содержание прочитанного. Уметь определить главную мысль текста, чувства автора и героев. Объяснение значения отдельных слов и выражений. Уметь сравнивать героев произведений (внешность, характеры, чувства, поступки). Уметь выполнять самостоятельно задания по карточкам (по тексту произведения): давать оценку герою и его поступку, подбирать слова оценочной лексики, строить небольшое рассуждение и делать вывод. Уметь составить характеристику героя по плану, используя опорные слова. Уметь соотносить иллюстрацию с текстом. Заучивание наизусть отрывков из стихотворных произведений.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Примечание
1	Жанры устного народного творчества. Сказки. Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо».	1	
2	Пословицы и поговорки.	1	
3	Баллада – жанр народного творчества. В.А Жуковский Баллада «Перчатка»	1	
4	Чтение былины «Добрыня и змей». Обобщающий урок по теме: «Устное народное творчество». Внеклассное чтение.	1	

5	Страницы жизни и творчества А.С. Пушкина. Чтение статьи М.Я. Басина «Публичное испытание».	1	
6	Стихотворение «Зимнее утро» (словесное рисование). Главная тема стихотворений «И.И. Пущину» и «19 октября 1827». Чтение стихотворения «Няне».	1	
7	Тема любви в стихотворениях А. Пушкина «На холмах Грузии», «Сожжённое письмо», «Я вас любил»	1	
8	Чтение и работа над содержанием «Сказка о Попе и о работнике его Балде».	1	
9	М.Ю. Лермонтов. Чтение страниц из жизни и творчества поэта. Работа над стихотворением «Смерть Поэта».	1	
10	Тема родины в стихотворении «Родина». Тема одиночества в стихотворениях «Сосна», «Парус».	1	
11	«Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 1-ой части	1	
12	«Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 2-ой части	1	
13	Жизнь и творчество И.А. Крылова. Басня «Волк на псарне». Деление на логические части.	1	
14	Мораль басни «Осёл и Соловей». Басня «Муха и Пчела» чтение по ролям.	1	

15	Н.А. Некрасов – поэт печали и гнева народного. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Работа над содержанием.	1	
16	Доля русской женщины в стихотворении «В полном разгаре страда деревенская..»	1	
17	Чтение отрывка из поэмы «Мороз Красный нос». «Русские женщины» (отрывок) работа над содержанием.	1	
18	Из жизни Л.Н. Толстого. «После бала». Чтение 1-ой и 2-ой части.	1	
19	А.П. Чехов. О жизни и творчестве писателя. Чтение рассказа «Лошадиная фамилия». Юмор и сатира в рассказах А.П. Чехова.	1	
20	О жизни и творчестве писателя В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» (отрывок из повести).	1	
21	Биография Горького. Чтение и работа над содержанием рассказа «Макар Чудра»	1	
22	Страницы жизни Есенина. Стихотворение «Спит ковыль». Подготовка к заучиванию наизусть. Стихотворение «Отговорила роща золотая». Тематика стихотворения.	1	
23	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер».	1	
24	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер».	1	
25	Внеклассное чтение. К.М. Симонов. Стихотворения.	1	
26	К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма». Пересказ текста.	1	

27	А.Т. Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «Гармонь».	1	
28	А.Т. Твардовский Чтение отрывков из поэмы «Василий Тёркин» «Кто стрелял».	1	
29	В.М. Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин»	1	
30	В.М. Шукшин Чтение рассказа «Гринька Малюгин»	1	
31	В.П. Астафьев Чтение глав из повести «Далекая и близкая сказка»	1	
32	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».	1	
33	А.А Сурков. Биография. «Родина».	1	
34	Контрольная работа. Подведение итогов учебного года.	1	

Материально-техническое и информационно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Учебник Чтение 8 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида З.Ф. Малышев, Москва, «Просвещение», 2024. Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации.

-Методика обучения чтению Т. П. Сальникова. Творческий центр. Москва 2020. Коррекционно-развивающие упражнения на уроках чтения для учащихся 5-8 классов. М.К. Акимова, В.Т Козлова. Москва «Владос» 2003.

Практическое пособие для обучения детей чтению О. В. Узорова, Е.А. Нефедова. ЗАО «Премьера» ГИППВ 2000.